

北海道 農民管弦楽団 (指揮 牧野時夫) 公開録音会



管弦楽
北海道農民管弦楽団
合唱
清水町民を中心とした
ペケレバツ合唱団有志

2018年1月7日(日)

開演 15:00～約1時間

(開場 14:30)

(収録のため開演後の入場はご遠慮ください)

場所

酪農学園大学 学生ホール

(酪農学園大学中央館)

「収録曲」

作詞 伊藤三七男 作曲 平 正義 編曲 牧野時夫

酪農学園短期大学第Ⅱコース愛唱歌「ふみあと」

①オーケストラ+合唱 ②合唱 ③オーケストラ

「リハーサル曲」

ベートーヴェン作曲 「交響曲第9番」 合唱付き

他 当日のリハーサル状況により選曲いたします

ふみあと収録 のための公開 録音会

「ふみあと」は黒澤西蔵翁が提唱する実学教育を实践した酪農学園短期大学第Ⅱコースの(1964～1985年)学生により作詞作曲され、当時の学生の想いを表した歌として愛唱され、北光寮歌としても歌い継がれた

今回、牧野時夫氏の編曲によりオーケストラ化され、長く酪農学園の歴史に残すべくCD制作のため収録を行うものです

入場無料

主催

酪農学園短期大学部
同窓会

酪農学園短期大学

Ⅱコースふみあと会

北海道農民管弦楽団

問い合わせ先

酪農学園同窓会

☎011-386-1196

公開録音会実行委員会

炭谷/090-1386-8162